

# **LABORATORI FORMAZIONE PERMANENTE APID – ANNO 2009-2010**

**\* ARDEIADE**

email: [danzarte70@fastwebnet.it](mailto:danzarte70@fastwebnet.it)

**PALERMO - 21/22 FEBBRAIO 2009**

IL DIALOGO TRA LA META' DESTRA E SINISTRA DEL CORPO:  
L'INCORPORAZIONE DELL'OMOLATERALITA'  
METODO LABAN-BARTERIEFF

**\* ART THERAPY ITALIANA**

email: [associazione@arttherapyit.org](mailto:associazione@arttherapyit.org) – web: [www.arttherapyit.org](http://www.arttherapyit.org)

Docente :Peggy J. Hackney (Certified Movement Analist, BA, MFA, RMT)

**ROMA - 30/31 MAGGIO**

**c/o Centro Alchemia, Piazza Ottavilla, 10 - 00152 Roma**

SEMINARIO DI ANALISI DEL MOVIMENTO  
“CREAZIONE DI UNO SPAZIO DI CRESCITA E CAMBIAMENTO  
ATTRAVERSO L'UTILIZZO DEGLI STUDI SUL MOVIMENTO  
LABAN/BARTENIEFF ”

Seminario di KESTEMBERG MOVEMENT PROFILE

Docente:**Debora Sbaiz**

orario: sabato 11/18 e domenica 10/17

**8 incontri di due giornate ciascuno** distribuiti nell'arco di 2 anni (2009/2010)  
**primi 4** si svolgeranno quest'anno nelle seguenti date:

**23/24 Maggio** (non più 21/22 Marzo) presso la Palestra Solaris, via Farini  
24, Bologna

**18/19 Luglio** presso la Sede Centrale di Art Therapy, , via Barberia 13,  
Bologna

**17/18 Ottobre** presso la Sede Centrale di Art Therapy

**12/13 Dicembre** presso la Sede Centrale di Art Therapy

Firenze - **20 GIUGNO** - (Sede da definire)

orario: 11/18

Tridimensionalità del Movimento. Qualità espressive e stati emotivi

Docenti :**Piera Pieraccini**, DMT ATI/APID,

**Pierluigi Grison**

**Bologna 10/11 Luglio** (Sede da definire)

orario: venerdì 11/18 e sabato 10/17

**RISPECCHIAMENTO DELLE ESPERERENZE INTERNE CHE NON HANNO VOCE E IL POTERE DELL'ATTACCAMENTO NELLA PROVINCIA DELLE ARTI TERAPIE**

Docenti: **Arthur Robbins** e **Sandra Robbins**

**Milano- MAGGIO 2009 / Bologna-OTTOBRE 2009**

orario: 11/18

10 Maggio Sede Centrale di Art Therapy, via Barberia 13, Bologna

10 Ottobre Sede Succursale, piazza Baiamonti 2, Milano

SEMINARIO TEORICO PRATICO :ATTACCAMENTO, SVILUPPO DEL SÉ E PREVENZIONE CLINICA INFANTILE.

CONDUZIONE DI GRUPPI DI SOSTEGNO ALLA GENITORIALITÀ E ALLA RELAZIONE MADRE BAMBINO

Docente:**Dr. Antonella Monteleone**

\* **ART THERAPY LAZIO**

email: [Studiosansaba18@yahoo.it](mailto:Studiosansaba18@yahoo.it)

**ROMA - 21\22 MARZO 2009 e 27 MARZO 2009 (NON PIU' IL 20 MARZO COME PREVISTO)**

ADOLESCENZA E METODOLOGIE ESPRESSIVO CREATIVE

**“ PROCESSO CREATIVO IN ADOLESCENZA VISTO CON GLI STRUMENTI DELLA DANZA MOVIMENTO TERAPIA E DELL’ARTETERAPIA”**

Al fine del riconoscimento nell’ambito della formazione permanente APID è necessario garantire la propria partecipazione ai tre seminari di formazione:

**sabato 21 marzo 2009**

**“IL CORPO IN ADOLESCENZA: MUTAMENTI SQUILIBRATI”  
LA FUNZIONE DEL RISPECCHIAMENTO CORPOREO TRA GLI ATTUALI GRUPPI DI ADOLESCENTI ,  
IPOTESI DI COMPrensIONE DEL PROCESSO TRASFORMATIVO .**

Docente: **Simonetta Cianca**

**domenica 22 marzo 2009**

**« IDENTITÀ E SOGGETTIVITÀ IN ADOLESCENZA ».  
LA COMPLESSITÀ DEL PROCESSO DI CREAZIONE**

Docente: **Danièle Lefebvre**

**venerdì 27 marzo 2009**

**“ IL DENTRO E IL FUORI”  
CREARE UN LINGUAGGIO ESPRESSIVO CON L’ADOLESCENTE.  
STRUMENTI E MATERIALI DI COMUNICAZIONE NEI LABORATORI EDUCATIVI ”**

Docente: **Maria Luisa Merlo,**

**ASSISI - 3/5 APRILE 2009**

**MOVIMENTO AUTENTICO Y PRESENZA TERAPEUTICA  
STAGE DI MOVIMENTO AUTENTICO**

Docente: **Maria Elena Garcia**

**ROMA - 9/19/11 OTTOBRE 2009**

**MOVIMENTO AUTENTICO  
TRA ARTE E NEUROSCIENZE**

Docenti: **Maria Elena Garcia e Marcia Plevin**

**\* CENTRO STUDI DANZA ANIMAZIONE ARTE TERAPIA  
e-mail [csdanza@tin.it](mailto:csdanza@tin.it) - web [www.danzamovimentoterapia.it](http://www.danzamovimentoterapia.it)**

**MILANO 6/7 DICEMBRE 2008 – 10/11 GENNAIO 2009 – 7/8 MARZO 2009  
ESPRESSIONE PRIMITIVA: CORSO DI PERFEZIONAMENTO**

Docente: **Dr.ssa France Schott-Billmann**

**MILANO - 13/14 GIUGNO – 5/6 SETTEMBRE 2009**

**L’OSSERVAZIONE NEL PROCESSO TERAPEUTICO**

Docente: **Dr.ssa Federica Tecchiati**

**MILANO - 17/18 FEBBRAIO 2009 – 9/10 GIUGNO 2009**

LABORATORI DI SUPERVISIONE E METODOLOGIA

Docente: **Dr. Vincenzo Puxeddu**

**LAGO MAGGIORE– BELGIRATE - 30 APRILE/3 MAGGIO 2009**

Seminario Residenziale in Danza Movimento Terapia Integrata®

“IL CORPO DEI SENSI - IL SENSO DELLA DANZA”

Sintonizzazione, contatto, relazione nella DMT

Docente: **Dr. Johan Dhaese e Dr. Vincenzo Puxeddu**

**MILANO (DATA DA DEFINIRE) 2009**

SEMINARIO SU MOVIMENTO AUTENTICO E PSICOLOGIA DEL PROFONDO

Docenti: **Dr.ssa Antonella Monteleone – Dr.ssa Tina Stromsted – Dr. Vincenzo**

**Puxeddu**

**FAVIGNANA (TP) 26/28 GIUGNO – 2009**

**MILANO - 19/20 SETTEMBRE 2009**

SEMINARIO ESPERIENZIALE INTENSIVO

ARTE & DANZA MOVIMENTO TERAPIA

.... Quando i linguaggi si incontrano...

La Danza delle Immagini-Corpo:

Dal corpo all'immagine, dall'oggetto artistico al corpo

Docenti: **Dr. Maurizio Peciccia e Dr. Vincenzo Puxeddu**

**VILLASIMIUS (CA) - 20/26 LUGLIO 2009**

UNIVERSITA' ESTIVA DI DANZATERAPIA

GIORNATE INTERNAZIONALI DI STUDIO

**VILLASIMIUS (CA) - 26/28 LUGLIO 2009**

LABORATORIO DI FORMAZIONE PERMANENTE

SUPERVISIONE E ANALISI DEL MOVIMENTO

"LA DANZA DELLA RELAZIONE" - PROCESSO CREATIVO E PROIEZIONE  
IN DMT»

Docenti: **Dr.ssa Jeannette Mac Donald e Dr.ssa Heidrun Panhofer**

## **SEMINARIO SU COMPETENZE EMOZIONALI**

Docente: **Dr. Vincenzo Puxeddu**

### **\* ASSOCIAZIONE SARABANDA**

email: [info@associazionesarabanda.it](mailto:info@associazionesarabanda.it) web: [www.associazionesarabanda.it](http://www.associazionesarabanda.it)

**MILANO - 24 FEBBRAIO – 01 MARZO 2009**

**LA DANZA, OVVERO SI PUÒ CAMBIARE FACENDO**

Docente: **Maria Fux**

### **\* SCUOLA DI FORMAZIONE PROFESSIONALE IN DMT GESTALT DI GENOVA**

email: [danzaterapia@metaforagestalt.it](mailto:danzaterapia@metaforagestalt.it) Web: [www.metaforagestalt.it](http://www.metaforagestalt.it)

Al fine del riconoscimento nell'ambito della formazione permanente APID è necessario garantire la propria partecipazione ad almeno due dei seguenti seminari di formazione:

**GENOVA - 07 / 08 FEBBRAIO 2009**

**SEMINARIO "OSSERVAZIONE ATTRAVERSO L'UTILIZZO DEGLI STRUMENTI DERIVANTI DAL METODO LABAN"**

Docente: **Federica Tecchiati**

**GENOVA - 09 / 10 MAGGIO 2009**

**SEMINARIO SU "MOVIMENTO AUTENTICO"**

Docente: **Yael Barkai**

**GENOVA - 11 OTTOBRE 2009**

**SUPERVISIONE DI GRUPPO UTILIZZANDO IL METODO DI OSSERVAZIONE DERIVANTE DAL LABAN E DALLA PSICOTERAPIA DELLA GESTALT**

Docenti: **Federica Tecchiati , Mafalda Traveni Massella**

### **\* SEZIONE LOMBARDIA**

<http://danzamovimentoterapia-lombardia.blogspot.com>

**MILANO - 27/28 FEBBRAIO 2009 – 21/22 MARZO 2009**

**IL SISTEMA DI LETTURA DEI CHAKRA, IL METODO TRASMUDA E LA DANZATERAPIA**

Docente: **Dott. Renata Righetti**

**MILANO - 10/11 OTTOBRE 2009 - 20/21 MARZO 2010**

**DANZE PER BAMBINI DAI 4 AGLI 8 ANNI**

Docente: **Maria Angela Meraviglia**

**LIMBIATE (MI) -4/5 APRILE 2009**

INTRODUZIONE ALL'ARTE TERAPIA PER DMT

Docente: **Dott.a Mila Sanna**

**MILANO – 9/10 MAGGIO 2009**

VIAGGIO TRA I MITI

Docente: **Dott.a Mila Sanna**

**LIMBIATE (MI) -20/21 GIUGNO 2009**

INTRODUZIONE AL RILASSAMENTO PSICOSOMATICO (DISTENSIONE IMMAGINATIVA) PER DMT

Docente: **dott.ssa Barbara Mantellini**

**MILANO – OTTOBRE 2009/MAGGIO 2010**

“LA DANZA DELLE STAGIONI E DELLA VITA”

DANZE IN CERCHIO TRADIZIONALI & SACRE

Docente: **Maria Angela Meraviglia**

**LIMBIATE (MI) -21 / 22 NOVEMBRE 2009**

L'IMPORTANZA DELLA MUSICA NEL SETTING DMT: CRITERI DI SELEZIONE E ASCOLTO CONSAPEVOLE.

AGGIORNAMENTO TEORICO PRATICO DI MUSICOTERAPIA PER DMT.

Docente: **Giacomo Cassano**