

SCHEDA CANDIDATURA**CONSIGLIO DIRETTIVO**

COGNOME E NOME: Enrica Ignesti

Luogo e data di nascita: Firenze il 30 settembre 1970

Anno iscrizione Registro APID 2000 N. iscriz. 53 Residenza: Livorno, via Goldoni 48

Breve curriculum (max 15 righe, carattere Arial corpo 10, indicante: titoli di studio e specializzazioni, ambito di lavoro e significative esperienze lavorative in DMT, partecipazione attiva e apporto alla vita associativa, esperienze didattiche, di supervisione e di ricerca, principali pubblicazioni)

Dal 2005 Direttore del Centro danza e movimento e del Centro Toscano Arte e Danza Terapia di Firenze fondati da Lilia Bertelli.

Dal 1999 ad oggi e' responsabile del Centro Toscano Arte e Danza Terapia e della Scuola di Formazione per Operatori in DanzaMovimentoTerapia accreditata APID e della stessa docente in DanzaMovimentoTerapia Fux metodo

PUBBLICAZIONI

"Ansia come limite", Atti XX Congresso SIMP Verona 2005

"Corpo frammentato, segmentato, decostruito, ricostruito, raccontato, individuale, collettivo", Atti Convegno APID Genova 2004

"Un'integrazione tra i laboratori di danzamovimentoterapia e musicoterapica", Atti Convegno APID Napoli 2003

"Attività ANFFAS - PRATO Musicoterapia e Danzaterapia", Atti Convegno ASIR Prato 2001

"Danzaterapia - Centro Toscano Arte e Danza Terapia", Atti Convegno Asir Firenze 2000

Programma che si intende portare avanti con l'indicazione degli obiettivi, e le proprie motivazioni ad impegnarsi nell'APID.

La candidatura e' motivata dall'impegno preso 3 anni fa con i soci APID quando sono stata eletta come Consigliere Direttivo.

Credo che il Consiglio Direttivo APID uscente non abbia ancora esaurito l'energia e le riflessioni avviate nel 2006 e che possa ancora dare abbastanza alla vita associativa prima di passare il testimone ad altri soci ai quali va la mia piu' profonda stima e fiducia.

Gli obiettivi che un Consigliere Direttivo uscente e di nuovo candidato può darsi sono gli obiettivi di tutto un Consiglio Direttivo uscente che ha ancora voglia di trovare sinergie e possibilita' di strade comuni da condividere e idee comuni da portare avanti insieme a tutti i soci APID.

Personalmente mi vorrei impegnare, oltre a tutti gli appuntamenti da presiedere come Consigliere Direttivo se ancora cosi' fosse, a continuare un lavoro di ricerca e di studio nella DMT e nella danza iniziato con Lilia Bertelli e che ancora continua con Maria Fux e Paola de Vera d'Aragona.

Recapito telefonico del/la candidato/a: Centro Toscano Arte e Danza Terapia 055.245475

www.apid.it

Presidenza e Segreteria

via Principe Amedeo, 13 - 09124 Cagliari Tel./Fax: 070 662289 - 070 650349

Segreteria@apid.it