

SCHEDA CANDIDATURA CONSIGLIO DIRETTIVO

COGNOME E NOME Massa Marina

Luogo e data di nascita Bologna 15 marzo 1964

Anno iscrizione Registro APID: 2000 - N. iscrizione 80
Residenza: Via F.lli Danielli, 1 Monte San Pietro (Bo)

Breve curriculum (max 15 righe, carattere Arial corpo 10, indicante: titoli di studio e specializzazioni, ambito di lavoro e significative esperienze lavorative in DMT, partecipazione attiva e apporto alla vita associativa, esperienze didattiche, di supervisione e di ricerca, principali pubblicazioni)

1989 Laurea in Pedagogia ad indirizzo Psicologico Università di Bologna 1989-1992 Docente Psicologia c/o corsi per operatori sanitari USL Bologna - 1993 Iscrizione Albo Psicologi Emilia Romagna - 2000 Iscrizione Elenco Psicoterapeuti dello stesso Albo - 2001 Diploma in DMT presso Art Therapy Italiana - 2001 Diploma in Arts Psychotherapist Post-Graduate Diploma Goldsmiths' College Università di Londra - 2001 formazione decennale in Authentic Movement con T. Stromsted e R.M. Govoni - Dal 2003 coordina Gruppo Regionale ATI Emilia Romagna - 2006 membro Commissione Didattica Apid - 2009 Psicologa Europsy certificata n°189 - 2011 Supervisore Apid - Esperienza ventennale in ambito scolastico come insegnante, docente corsi di formazione in DMT per insegnanti, conduttrice laboratori di DMT per bambini certificati o con disagio in scuola primaria - Dal 2001 lavora privatamente utilizzando la DMT in un setting psicoterapeutico con adulti bambini, genitori ed adolescenti. Dal 2006 insegna DMT a Bologna presso ATI (Programma e IPSE). Approfondisce il confronto con il mondo psicoanalitico esplorando la relazione tra DMT, trauma, attaccamento, neuroscienze, sviluppo pre-simbolico e regolazione affettiva, partecipando a Gruppi di Studio/Supervisione, e con supervisione individuale decennale. Partecipa con contributi sulla DMT a giornate di studio, seminari e convegni - 2011 Referente Apid Gruppo Studio "Età Evolutiva e Disturbi dell'apprendimento". **Fra le sue pubblicazioni:** 2001 "Quando i bambini danzano. Creatività ed espressione di sé nella danza creativa" Agas editrice - 2004 "Il mondo in cui siamo. DMT, gioco e creatività: uno spazio potenziale per sostenere l'identità dei bambini nella scuola dell'infanzia statale" Erga Edizioni Genova - 2011 "Quando il corpo si fa parola. La DMT come setting psicoterapeutico" in Babele n° 11(50) 2011 www.babelenews.net

Programma che si intende portare avanti con l'indicazione degli obiettivi, e le proprie motivazioni ad impegnarsi nell'APID.

Nella mia pratica personale e professionale sono testimone quotidianamente delle enormi potenzialità curative e trasformative che la DMT offre a utenti e situazioni diverse. Proprio questa mia esperienza è ciò che mi spinge, dopo anni di lavoro e di pratica, a farmi portavoce in un contesto più allargato, sociale, culturale e scientifico, dell'enorme valore e potenzialità che questa disciplina può mettere a disposizione della comunità sociale. Il mondo contemporaneo ci pone di fronte a nuove sfide rispetto alla cura e ai confini della nostra umanità. In questo scenario la DMT può affiancarsi alle altre professioni che operano nella relazione d'aiuto offrendo il suo contributo specifico. Candidandomi per il Consiglio Direttivo dell'Apid desidero quindi mettere a disposizione le mie competenze per:

- Promuovere la nostra professione secondo standard di qualità attraverso cui renderla visibile all'esterno e capace di dialogare e inserirsi nell'attuale dibattito culturale e scientifico sulle nuove forme di cura che il complesso scenario contemporaneo richiede;
- Promuovere la partecipazione dei soci alla vita associativa attraverso gruppi di studio e di ricerca (come ad es. Gruppo Studio su Disturbi Apprendimento che già coordino in qualità di referente Apid), che stimolino il confronto sull'immagine articolata della nostra professione, i suoi diversi ambiti e livelli di intervento e di applicabilità con cui promuoverla poi all'esterno;
- Proseguire e promuovere lo scambio e il confronto con le altre realtà europee già avviato con la costituzione della EADMT
- Proseguire il complesso e articolato lavoro portato avanti dall'Associazione in questi anni, per il riconoscimento istituzionale e professionale della nostra professione

Recapito telefonico del/la candidato/a: 334/3343390

E-mail: marinamassa15@gmail.com

Data 13/12/2011

Firma

