

SCHEDA INFORMATIVA - SPORTELLO PER IL CITTADINO CONSUMATORE
Da compilarsi a cura del professionista DMT APID

Nome Cognome: Flavia Bucciero

Email di riferimento attuale e valida: movimentoinactor@tiscalinet.it

Città dove svolge prevalentemente l'attività di DMT: Pisa

Titolo di studio: Laurea (110 e lode) in Scienze Politiche (quadriennale, vecchio ordinamento). Tesi di Laurea su il Corpo politico e sociale e il Corpo glorioso in Antonin Artaud

Diploma (quadriennale) in Danzamovimentoterapia presso Centro Toscano di Arte e Danza Terapia-Firenze, diretto da Lilia Bertelli. Metodo Fux

Corsi di studio e formazione in ambito nazionale e internazionale di danza e coreografia. Centro Pheraphs (Napoli), Ecole de Mime d'Etienne Decroux, Menagerie de Verre (Parigi), Carribean Group/Carribean Center (Londra), Centro Studi Danza diretto da Lilia Bertelli (Firenze), ecc...

Professione: Danzamovimentoterapeuta, Danzatrice, Coreografa, Direttrice artistica Compagnia di danza Movimentoinactor Teatrodanza/Con.Cor.D.A.

Formazione APID presso: Centro Toscano di Arte e Danza Terapia-Firenze

Iscrizione al Registro DMT APID: n° 104 anno 2001

Ambito di applicazione dell'attività di DMT:

In ambito educativo: bambini, adolescenti . Nelle scuole di ogni ordine e grado, nei Teatri, presso il suo studio

In ambito riabilitativo psico-motorio , nell'ambito di equipe socio-sanitarie: anziani , psicotici . In Centri di igiene mentali, ASL

In ambito preventivo e del benessere: anziani, donne immigrate, giovani e adolescenti , con forte disagio socio-culturale, bambini con disturbi dell'apprendimento DSA. Nelle scuole, nei Teatri, nel suo studio

In ambito formativo: insegnanti, danzatori, attori, operatori socio-sanitari, psicologi. Nelle scuole, nei Teatri, nel suo studio

Breve presentazione dell'attività professionale svolta (max10 righe):

Dal 2001 svolge attività di danzamovimentoterapeuta in laboratori e progetti realizzati con vari Enti e Istituzioni, come Comune di Pisa, Provincia di Pisa, ASL di Pisa, Istituto d'Arte di Pisa, Fondazione Teatro di Pisa, Teatro Politeama di Cascina, CERFE, Comune di Lucca,



Istituti scolastici (dalle primarie alle scuole superiori) delle province di Pisa e Lucca, ecc... nell'ambito di diverse tipologie di pazienti: bambini e adolescenti con problemi di apprendimento, di carattere socio-culturale e disabilità, anziani.

Soggetti con disabilità fisiche e mentali (interventi questi ultimi realizzati in equipe socio-sanitaria)

Svolge attività di danzavimentoterapeuta anche presso il suo studio in Pisa, sia in laboratori di gruppo che in incontri individuali

E' attualmente nel Consiglio direttivo APID e fa parte del gruppo di studio nazionale APID, sui disturbi dell'apprendimento DSA , per il quale ha portato avanti un laboratorio nell'Istituto Comprensivo 4 di Lucca , secondo il protocollo di intervento realizzato sotto la supervisione della Dott.ssa Magda Di Renzo