



SCHEDA INFORMATIVA - SPORTELLO PER IL CITTADINO CONSUMATORE
Da compilarsi a cura del professionista DMT APID

Nome Cognome: Simona Capuano

Email di riferimento attuale e valida: simocapua@gmail.com

Città dove svolge l'attività di DMT: Vercelli

Titolo di studio: Laurea in Lingue e letterature straniere - orientali. Università Studi Torino. Master 1 livello "La dimensione educativa della cooperazione internazionale". Università Studi di Bologna. Corso perfezionamento "Antropologia Medica", Milano Bicocca. Diploma di Danzavimentoterapia.

Professione: Danzavimentoterapeuta, insegnante di lingue straniere (inglese, giapponese, tedesco, ecc..).

Formazione APID presso: Centro Artiterapie di Lecco

Iscrizione al Registro DMT APID: n° 431 anno 2015

Ambito di applicazione dell'attività di DMT: educativo, preventivo; con adulti, bambini. Gruppi per adulti e sessioni individuali per promuovere l'evoluzione personale. Sessioni di movimento e creatività nella natura.

Breve presentazione dell'attività professionale svolta:

Mi sono avvicinata alle relazioni d'aiuto nell'ambito della cooperazione internazionale e dell'intercultura, con esperienze di studio e lavoro in ambito educativo e di ricerca in Italia ed all'estero (Messico, Brasile, Camerun, Capo Verde, Giappone). Attualmente insegno lingue e conduco laboratori e sessioni di danzavimentoterapia e movimento e creatività con adulti e bambini, in sessioni individuali e di gruppo.

Ho lavorato con bambini della scuola materna seguendo un bambino con ritardo psicomotorio (Studio Privato di psicoterapia e danzavimentoterapia, dott.sa Quarzi, Torino), con minori in situazioni di disagio (progetto antidispersione Vercelli), con disabili psichici (Diapsi Vercelli, Cooperativa Agape, Torino, Associazione Perdincibacco Vercelli), con bambino autistico (Casa Oz, Torino), con gruppo di donne-madri (Cooperativa Valpiana-Torino), con donne migranti (Centro Interculturale Almamater Torino); Laboratorio con gruppo operaie della FIAT per integrare percorso di consapevolezza corporea a scrittura creativa teatrale; Laboratori di movimento e creatività nella natura; percorso individuale con bambina con disabilità fisica a sostegno dei processi di crescita ed evoluzione personale.