

SCHEDA INFORMATIVA - SPORTELLO PER IL CITTADINO CONSUMATORE
Da compilarsi a cura del professionista DMT APID

Nome Cognome: Maria Angela Meraviglia

e-mail: angelameraviglia9@gmail.com - Telefono 348 72.63.511

Città dove svolge l'attività di DMT: Luino, provincia di Varese, Milano, Canton Ticino - CH

Titolo di studio:

- FORMAZIONE quadriennale in DANZA MOVIMENTO TERAPIA INTEGRATA® - 2003
- FORMAZIONE quadriennale per DOCENZA di DANZE SACRE e tradizionali - 2002
- FORMAZIONE quadriennale per CONDUTTORI di LABORATORI ESPRESSIVO / CREATIVI secondo l'approccio della psicologia analitica di C. G. Jung - 2001

Professione: DanzaMovimentoTerapeuta APID e Formatrice

Iscrizione al Registro DMT APID: n° 226 anno 2007- ai sensi della Legge 14/01/2013 n° 4

Formazione APID presso il Centro Studi Danza Animazione Arte e Terapia del Dottor Vincenzo Puxeddu

Ambiti di applicazione dell'attività di DMT:

Educativo: interventi con alunni della Scuola Primaria e Secondaria, finalizzati ad incontrare e rispondere ai bisogni tipici dell'età evolutiva.

Socio-preventivo:

- con Professionisti e Operatori impegnati nella relazione d'aiuto di cura a rischio di Burn out
- Con Adulti: con finalità, di ascolto e conoscenza di sé, del miglioramento della relazione interpersonale, del ritrovamento del benessere individuale, ecc.

Formativo:

Progettazione e conduzione di Seminari, nell'ambito della DMT e delle Danze Sacre, rivolti a:

- Docenti della scuola dell'Infanzia ed Elementare, Psicomotricisti, Educatori, Danzaterapeuti, Operatori sanitari, Psicologi, Medici, Arteterapeuti, Religiose impegnate in ambito pedagogico.
- Seminari formativi riconosciuti come Formazione Permanente per Soci Apid e aperti anche a Professionisti quali: Psicologi, Psicoterapeuti, Psicomotricisti, Arteterapeuti.

Convegni:

- Docenza di DMT e Danza Rituale c/o L.I.S.T.A. (Libera Scuola di Terapia Analitica) - ott. 2017
- Conduzione Rituale di Chiusura della 2a. Conferenza Internaz. E.A.DMT & APID a Milano - sett. 2016
- Conferenze x Adulti e Docenti presso Istituti Scolastici e Università Popolare 2004 - 2015
- Presentazione di poster al Convegno Internazionale A.P.I.D. 2007
- Presentazione di poster al I° e II° Convegno Nazionale A.P.I. D. & A.P.I.ART. nel 2005 e 2006

Breve presentazione dell'attività professionale svolta:

Durante la mia carriera professionale in ambito formativo, con particolare attenzione allo sviluppo delle risorse umane e della relazione interpersonale, mi sono dedicata ad una significativa ed intensa esperienza personale che mi ha condotta a formarmi nella conduzione di Laboratori espressivo/creativi secondo l'approccio della psicologia analitica di C. G. Jung. Il successivo incontro con le Danze Sacre mi ha aperto la possibilità di vivere ed esplorare il Simbolo che nel gesto prende forma e dialoga individualmente e collettivamente. Dopo essermi quindi formata nell'area etno-antropologica della danza, il desiderio di meglio conoscere e approfondirne gli aspetti terapeutici, mi ha infine condotta alla Formazione in DanzaMovimentoTerapia. Oggi, nelle mie proposte di Conduzione ed in quelle Formative, unisco queste tre forme espressive che, nel dialogare tra di loro, offrono un ampliamento e approfondimento dell'esperienza e che, in virtù della ormai consolidata sperimentazione, considero preziose possibilità di dialogo con Sé e con l'Altro da sé, già a partire dall'età evolutiva.



APID

ASSOCIAZIONE PROFESSIONALE ITALIANA DANZAMOVIMENTOTERAPIA