



Milano  
September 9th - 11th 2016  
Università degli Studi Milano-Bicocca



Crisis,  
Creativity  
and Society:

Dance Movement Therapy  
embodying interdisciplinary pathways

# COMUNICATO STAMPA

## Crisis, Creativity And Society

*Dance Movement Therapy Embodying Interdisciplinary Pathways*

**EADMT (Associazione Europea Danza Movimento Terapia) in collaborazione con APID (Associazione professionale Italiana Danza Movimento Terapia)** annunciano che dal 9 all'11 Settembre 2016 presso Ramada Hotel Via Stamira d'Ancona 27 a Milano luogo la 2<sup>a</sup> Conferenza Europea dal titolo:

**Crisis, Creativity And Society: Dance Movement Therapy Embodying Interdisciplinary Pathways.**

La Conferenza è aperta a tutti i professionisti della cura, dell'educazione e della relazione di aiuto

Durante questo evento saranno presentati relazioni, poster e workshop interessanti a livello internazionale legati a queste tematiche:

- **la DMT e le neuroscienze, la biologia e la ricerca in psicologia.**
- **la DMT e la psicoterapia, tra cui la psicoterapia corporea.**
- **Embodiment e pratica creativa: professionalità diverse dialogano intorno al concetto di "Embodiment" (specificità di esperienze radicate nel corpo) in campi alleati della clinica e del sociale.**
- **Il corpo nella formazione e nella educazione: la sanità , la formazione e la scuola**
- **Il potere della creatività nell'arte , nell'integrazione culturale, nelle comunità e nei settori sanitari.**
- **Crisi, creatività e il corpo mente : le nuove sfide.**

Il primo evento europeo in Italia **che stima la partecipazione di circa 300** professionisti internazionali **della cura e della relazione di aiuto** in cui saranno presenti tre importanti relatori:

**Prof. Vittorio Gallese**

Professore di Fisiologia, Dipartimento di Neuroscienze, Università di Parma, Italia, Adjunct Research Scholar, Dipartimento di Storia dell'Arte e Archeologia, Columbia University, New York, Stati Uniti d'America

**Prof. Romano Madera**

Professore di Filosofia Morale e Pratiche Filosofiche , Dipartimento Scienze della Formazione, Università degli Studi di Milano-Bicocca , Italia

**Dr. Marianne Eberhard-Kaechele**

Langen Istituto, Danza Movimento Terapeuta, formatore e supervisore Docente e Ricercatore, Università tedesca dello sport, Dipartimento di neurologia e psichiatria psicosomatica, Köln, Germania

**ORGANIZATION: APID** [CONFERENCE@APID.IT](mailto:CONFERENCE@APID.IT)



Milano  
September 9th - 11th 2016  
Università degli Studi Milano-Bicocca



**Crisis,  
Creativity  
and Society:**

Dance Movement Therapy  
embodying interdisciplinary pathways

La lingua ufficiale della conferenza sarà l'inglese. Per la partecipazione e per ottenere ulteriori informazioni visitate [http://www.apid.it/conference\\_2016](http://www.apid.it/conference_2016) e <http://eadmt.com/index.php?action=article&id=60>

**EADMT** è impegnata in un processo divulgazione della pratica multidisciplinare che utilizza il corpo come strumento creativo espressivo per sostenere la salute e il benessere degli individui, dei gruppi e della comunità in tutta la società. EADMT mira a rafforzare la conoscenza e le competenze di professionisti e ricercatori che mettono in risalto il valore del corpo-mente e della creatività. Questa conferenza mira a integrare e collaborare con i colleghi il cui obiettivo è la ricerca e / o lo sviluppo della nozione di attuazione nella pratica. [www.eadmt.com](http://www.eadmt.com)

**APID dal 1997** accoglie i professionisti della DanzaMovimentoTerapia in un'Associazione che mira a promuovere la DanzaMovimentoTerapia nei settori clinico, educativo, sociale. [www.apid.it](http://www.apid.it)

**ORGANIZATION: APID** [CONFERENCE@APID.IT](mailto:CONFERENCE@APID.IT)