



**SCHEDA INFORMATIVA - SPORTELLO PER IL CITTADINO CONSUMATORE**  
**Da compilarsi a cura del professionista DMT APID**

**Nome Cognome:** Rosa Filardi

**Email di riferimento attuale e valida:** lafilarda@gmail.com

**Città dove svolge l'attività di DMT:** Roma

**Titolo di studio:** Diploma in Pedagogia della Mediazione Corporea ed Espressiva-Danzamovimentoterapia ad indirizzo simbolico-antropologico.

Laura in Discipline delle Arti della Musica e dello Spettacolo (DAMS- vecchio ordinamento), Università di Bologna.

**Professione:** Docente di Lingua e Cultura Italiana, presso Università John Cabot, Roma. Autrice, regista e insegnante di teatro, danzamovimentoterapeuta.

**Formazione APID presso:** Scuola di Pedagogia della Mediazione Corporea ed Espressiva- Danzamovimentoterapia ad indirizzo simbolico-antropologico (APID, CID UNESCO) Eurinome ASD, Perugia.

**Iscrizione al Registro DMT APID:** n° 509      **anno** 2018

**Ambito di applicazione dell'attività di DMT:** disabilità psico-fisica lieve, grave e medio grave; giovane e media età adulta.

**Breve presentazione dell'attività professionale svolta (max10 righe):**

Dagli anni '80 si occupa di teatro e pedagogia teatrale. Dal 1998 è docente presso l'Università John Cabot di Roma dove ha proposto ed insegnato diversi corsi di Lingua, Cultura e Teatro. E' fondatrice e curatrice del Festival di poesia italiana contemporanea *InVerse*, e dell'omonima antologia.

Nell'ambito della Dmt ha condotto laboratori con utenti con media e grave disabilità (Coop Cecilia, Roma). Attualmente ha in attivo diversi laboratori di dmt con giovani e media età adulta presso l'università, dove svolge normale attività di docenza, e in collaborazione con il progetto *Laboratorio YogaSesto*, Milano.

Dal 2014 è membro della *Compagnia della Mia Misura*, di Roma (gruppo di teatro-danza integrato fondato da Roberta Bassani e Vittoria La Costa), la cui *mission* è un progetto di inclusione sociale attraverso l'arte e la danza. La compagnia produce spettacoli, organizza e partecipa a workshop ed eventi, effettuando scambi con gruppi artistici simili in Italia e in Europa.

