

BREVE CV RELATRICI e CD APID®
SHORT CHAIRMEN AND BOARD OF DIRECTOR APID® CV

Maria D'Ambrosio

Prof.ssa Pedagogia generale Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli - Comitato scientifico APID®
Prof. General Pedagogy Suor Orsola Benincasa University of Naples - Scientific Committee APID @

Renza Cambini

*Arch. e Presidente Oppiforma
Oppiforma President*

Rosa Maria Govoni

Socio Fondatore di APID® DMt, Docente Supervisore, Psicologa, Co.fondatrice di Artherapy Italiana, Responsabile per i corsi avanzati di Formazione di Artherapy Italiana.
Founding Member of APID® DMt, Supervisor Lecturer, Psychologist, Co-founder of Artherapy Italiana, Responsible for the advanced training courses of Artherapy Italiana.

Anna Restelli

*Direttrice OPPI
Oppi Director*

Ines Federica Tecchiati

Dmt APID® Formatrice e SV, Presidente APID®, Delegata EADMT, Art Psychotherapist, RBT®, Insegnante di Yoga e Meditazione, Docente per il Sostegno (MIUR), Specializzata negli strumenti di Osservazione del Movimento ,KMP 1* liv. (Profilo di Movimento Kestenberg), è autrice di un Libro, co-autrice di diverse pubblicazioni e Articoli relativi alle Arti Terapie e alle Discipline di Integrazione Psico-motoria. Ha una lunga e vasta esperienza di applicazione della DMT in ambito preventivo, educativo e riabilitativo.
Dmt APID® Trainer and SV, KMP 1st lev., APID® President, EADMT Delegate, Art Psychotherapist, RBT®, Yoga and Meditation Teacher, Support Teacher (MIUR), Specialized in Movement Observation tools, she is the author of a book, co-author of various publications and articles relating to Arts Therapies and Psycho-motor Inte-

gration Disciplines. She has a long and extensive experience of applying DMT in the preventive, educational and rehabilitative fields.

Hilda Wengrover

Docente senior presso The School of Society e Arts-Academic School Ono Co- Direttrice del Dipartimento di DMT presso l'Associazione Israeliana di Terapie Artistiche: ha pubblicato diversi articoli su diversi temi in DMT e anche articoli sulla migrazione, Ricerche sull'applicazione dell'arte in diversi ambiti. Co-editrice con Sharon Chaiklin dei libri: - L'arte e la scienza della danza terapia del movimento. La vita è danza – Di recente pubblicazione: Dance and Creativity in Dance Movement Therapy
Senior Lecturer at The School of Society and Arts-Academic School Ono Co-Director of the DMT Department at the Israeli Association of Art Therapies: she has published several articles on different topics in DMT and also articles on migration, Research on the application of art in different fields. Co-editor with Sharon Chaiklin of the books: - The art and science of dance movement therapy. Life is dance - Recently published: Dance and Creativity in Dance Movement Therapy

CD APID®:

Fernando Battista

Dmt, Sv-APID®, Deputy EADMT; dottorando presso il Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università di Roma Tre, cattedra Pedagogia Interculturale; Counselor Trainer Sv-Assocounseling; docente di Danzamentoterapia educativa ed interculturale del Master in ArtiTerapie Università di Roma Tre.
Dmt, Sv-APID, Deputy EADMT; Ph.D student, Department of Education, Roma Tre University, Intercultural Pedagogy area; Counsellor Trainer Sv-Assocounseling; Master ArtTeraphy teacher in Educational and Intercultural Dancemovementtherapy, Roma Tre University.

Maria Teresa Cancelli

Dmt, (Kestenberg Movement Profile 1° liv) danzatrice e coreografa, insegnante di Danza Contemporanea e di Massaggio Infantile.
Libera professionista presso il suo spazio Studio Grialia di Caravaggio (Bergamo) DMT individuali e di gruppo per bambini, adulti,, con mamme e bambino, con famiglie e con donne in gravidanza. Conduce percorsi individuali e di gruppo con persone diversamente abili per conto dell'associazione Discinetici Fisici e Psicici di Crema (CR), Progetti di inclusione scolastica nelle scuole per l'infanzia e primaria di

Crema e Treviglio. Collabora con psicologi e psicoterapeuti in ambito privato e con professionisti di diverse discipline.

Dmt, Kestenberg Movement Profile 1st level, dancer and choreographer, teacher of Contemporary Dance and Infant Massage. Freelance professional at her space Studio Griala di Caravaggio (Bergamo) Individual and group DMTs for children, adults, with mothers and children, with families and with pregnant women. She leads individual and group courses with people with disabilities on behalf of the association Physical and Psychic Dyskinetics of Crema (CR), school inclusion projects in infant and primary schools of Crema and Treviglio. You collaborate with psychologists and psychotherapists in the private sphere and with professionals from different disciplines

Sara Diamare

Vicepresidente e Sv. APID Dirigente psicologa U.O.C. Qualità e Umanizzazione ASL NA 1 Centro, psicoterapeuta docente Ist. Riza, didatta analisi del carattere (W. Reich), ideatrice metodi "I Salotti del BenEssere©" E EEICC © (con M. Montalto) Vice-president and Supervisor APID Psychologist U.O.C. Quality and Humanization ASL NA 1 Center, teacher psychotherapist Ist. Riza, character analysis teacher (W. Reich), creator of the methods "I Salotti del BenEssere ©" EEICC © (with M. Montalto)

Elena Mignosi

Professore associato di Pedagogia generale e sociale nell'Università di Palermo. Ha una formazione in terapia sistemico-familiare ed è danza-movimento terapeuta APID. Ha una esperienza trentennale nella formazione di insegnanti, formatori, operatori sociali in diversi contesti formali e non formali.
*Professor in General and Social Pedagogy at the University of Palermo.
She has a degree in Family therapy and she is dance-movement therapist APID.
She has a very long experience in training trainers, educational and social workers in various contexts and institutions.*

Maria Paola Rimoldi

DMt,Sv, vicepresidente APID®. Istruttrice di Romana's Pilates, counselor trainer FAIP. Dottore di ricerca in storia ecclesiastica medievale. Come DMt opera da 25 anni in campo educativo, formativo e riabilitativo.

DMt, Sv, Vice President APID®. Romana's Pilates certified instructor. Counselor trainer FAIP. Medieval Church History PhD. As a DMt she has been working in educational field and rehabilitation for 25 years

APID (Associazione Professionale Italiana DanzaMovimentoTerapi
Segreteria: Tel.: 349 7686234
segreteria@apid.it – www.apid.it