

SCHEDA CANDIDATURA **COMMISSIONI**

DA SPEDIRE ALLA SEGRETERIA APID ENTRO IL 15 GENNAIO 2021

INDICARE LA COMMISSIONE PER LA QUALE SI PRESENTA LA CANDIDATURA:

- Commissione Formazione
 Commissione Elenco soci
 Commissione Ricerca
 Commissione Etica

COGNOME E NOME Sanfilippo Deborah
Luogo e data di nascita Palermo, 21/05/1970
Anno iscrizione Registro APID N. iscriz.
Residenza Capaci, Via Noto, 26

Breve curriculum (max 15 righe, indicante: titoli di studio e specializzazioni, ambito di lavoro e significative esperienze lavorative in DMT, partecipazione attiva e apporto alla vita associativa, esperienze didattiche, di supervisione e di ricerca, principali pubblicazioni)

Psicoterapeuta gruppoanalista, DMT e Supervisore APID, dal 1996 mi sono occupata di formazione di docenti, educatori di comunità, terapisti della riabilitazione ed altre figure impegnate nelle relazioni di cura, come psicologa prima e come DMT successivamente.
Dal 2013 svolgo attività di coordinamento dei programmi di formazione della Scuola Di Formazione in DMT dei Processi Evolutivi Psicocorporei che ha sede a Palermo, all'interno della quale opero come docente/formatore e come supervisore dei gruppi in formazione. Svolgo attività clinica privata come psicoterapeuta e come DMT, e dal 2014 partecipo al lavoro di ricerca e formazione della sezione palermitana della Società Gruppoantropoanalitica Italiana (SGAI).
Pubblicazioni: -2010, Atti del Conv. Naz. APID "Il Corpo Contemporaneo"- "Il Corpo in gioco. Dall'attività motoria alla DMT. Un percorso triennale formativo-laboratoriale rivolto a docenti della scuola primaria. Autore con B. Rosa
-Rivista NUOVE ARTITERAPIE, Anno V n.16/2012 "Il corpo in gioco. La DMT in ambito pedagogico-educativo" autore con D.Di Mauro e B.Rosa

Programma che si intende portare avanti con l'indicazione degli obiettivi, e le proprie motivazioni ad impegnarsi nell'APID.

Promuovere le iniziative di formazione permanente che diano valore al patrimonio linguistico specifico della nostra disciplina, al ricco dizionario della DMT che è materiale vivo che può rinnovarsi nell'incontro con altre discipline corporee, per una sempre

APID (Associazione Professionale Italiana DanzaMovimentoTerapia
Segreteria: Tel.: 349 7686234 – segreteria@apid.it

Sede legale: c/o Studio Cappa-Pometto, c.so Italia 47 20813 Bovisio
Masciago (MB) C.F.: 96348120583 – www.apid.it

maggiore apertura al mondo della ricerca internazionale e per la costruzione di una formazione permanente connessa con l'epistemologia contemporanea

*Recapito telefonico del/la candidato/a 338 6015252
E-mail: borah70@yahoo.it*

Data e Firma

CRITERI COMMISSIONI (DALLO STATUTO AGGIORNATO AL 2020)

ARTICOLO 19 – LE COMMISSIONI

L'APID®, tramite il Presidente e il Consiglio direttivo, si avvale di Commissioni di studio, valutazione, elaborazione e proposta in merito ad alcune aree di particolare rilievo per la promozione e la tutela della qualità professionale, etica e scientifica del lavoro con la DanzaMovimentoTerapia. Le Commissioni esprimono generalmente parere consultivo; su particolari argomenti possono esprimere, con diritto di veto, parere vincolante per le relative deliberazioni del Consiglio direttivo.

La composizione delle Commissioni, formate ciascuna da tre o più soci ordinari, è deliberata e annualmente riconfermata o aggiornata dall'assemblea dei soci, su proposta del Consiglio direttivo.

La partecipazione ad una o più Commissioni, tranne quella alla Commissione Etica, non è incompatibile con una eventuale altra carica associativa.

Ciascuna Commissione individua al suo interno un responsabile che la rappresenti nei rapporti con il Consiglio direttivo.

L'APID® istituisce quattro Commissioni:

- La "Commissione Formazione" esamina i programmi didattici delle scuole e dei corsi di formazione in DanzaMovimentoTerapia che chiedessero il riconoscimento dell'APID®, esprimendo al riguardo parere vincolante; valuta con parere vincolante i titoli e i requisiti dei DMt APID® relativamente allo svolgimento di funzioni didattiche, di formazione e di supervisione; elabora contributi e proposte in materia di formazione permanente dei DMt APID®, dei formatori e dei supervisori e su tutto ciò che ricade nell'area della formazione; elabora criteri adeguati per garantire una formazione permanente degli iscritti anche attraverso il riconoscimento di formazioni alternative.

- La "Commissione Elenco Professionale" esamina i curricula e la relativa documentazione verificandone la rispondenza ai requisiti richiesti, esprimendo parere vincolante sull'ammissione dei soci e sul passaggio a soci ordinari, supervisori e formatori; affianca per le proprie competenze il Consiglio direttivo nella redazione dell' "Elenco Italiano dei DMt-APID®".

- La "Commissione ricerca" promuove e coordina studi volti all'approfondimento scientifico e applicativo della DanzaMovimentoTerapia, proponendo anche al riguardo tutte le utili relazioni di collaborazione con istituzioni scientifiche e culturali; esamina la produzione di letteratura scientifica dei soci, esprimendo parere vincolante il riconoscimento delle ricerche, delle pubblicazioni e delle attività divulgative da svolgere sotto l'egida dell'APID®; si occupa di tutto quanto riguarda la ricerca scientifica sulla DanzaMovimentoTerapia.

- La "Commissione etica" riceve le segnalazioni di comportamenti difforni rispetto dello Statuto, del codice deontologico e di condotta da parte dei soci; ne propone eventuali specificazioni ed ampliamenti; esamina segnalazioni e ricorsi relativi a comportamenti difforni dall'etica professionale, dal Codice Deontologico e di condotta da parte di soci, proponendo in merito eventuali sanzioni. Valuta l'opportunità di consultarsi con il Collegio dei Probi Viri in merito a questioni di particolare gravità e danno per l'APID®.

Nessun provvedimento disciplinare può essere adottato senza preventiva contestazione degli addebiti ed invito a fornire le proprie giustificazioni.

La carica è incompatibile con ogni altra all'interno dell'Associazione

Per particolari esigenze il Consiglio direttivo può istituire altre Commissioni, di cui determina i compiti e le funzioni (anche scorporando parte dei compiti delle quattro Commissioni anzidette) e la durata.

L'eventuale carattere permanente di Commissioni di nuova istituzione deve essere deliberato dall'assemblea generale dei soci.

*APID (Associazione Professionale Italiana DanzaMovimentoTerapia
Segreteria: Tel.: 349 7686234 – segreteria@apid.it*

*Sede legale: c/o Studio Cappa-Pometto, c.so Italia 47 20813 Bovisio
Masciago (MB) C.F.: 96348120583 – www.apid.it*