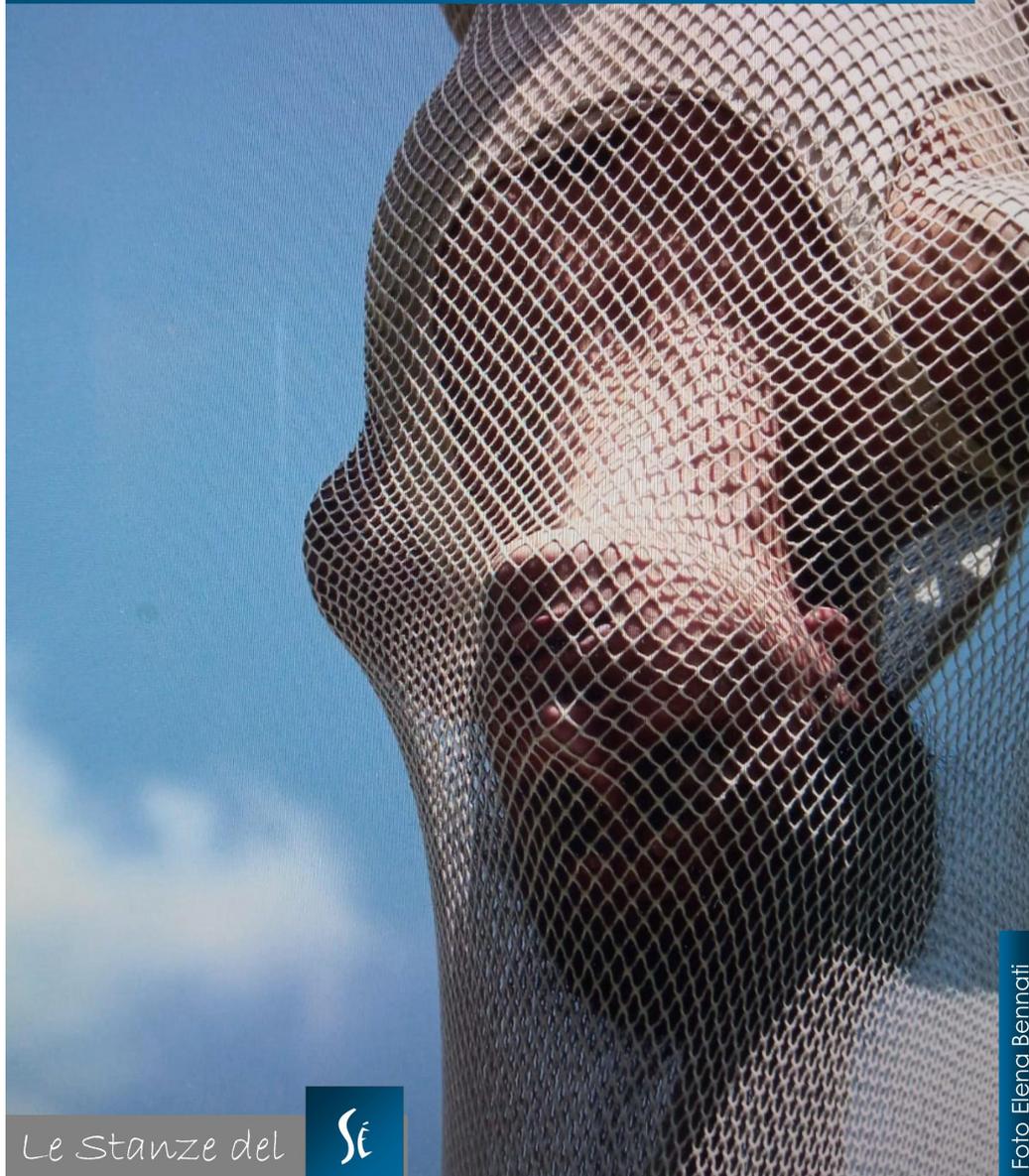


L'Associazione culturale
Le Stanze del



Settimana Nazionale della DMT APID®
19 e 20 novembre 2021

L'ILLUSIONE DELLA CRISALIDE
dalla stanza al corpo tra simmetrie e trasformazioni
Elena Bennati DMT A.T.I. APID® Michela Caccavale DMT A.T.I. APID®



Le Stanze del



Foto Elena Bennati

L'ILLUSIONE DELLA CRISALIDE
dalla stanza al corpo tra simmetrie e trasformazioni

Workshop di Danzamovimentoterapia in occasione della SETTIMANA DMT APID® 2021
venerdì 19 novembre dalle 18.30 alle 20.00 ON LINE
sabato 20 novembre dalle 15.30 alle 17.00 IN PRESENZA

"In fondo la solitudine è questo...
avvolgersi nel bozzolo della propria anima...
farsi crisalide e aspettare la metamorfosi...
che sempre si produce."
August Strindberg

crisalide s. f. [dal lat. chrysal(is) -īdis, gr. χρυσάλλης -ίδος, der. di χρυσός «oro», per l'aspetto dorato dell'involucro – In zoologia, stadio ninfale delle farfalle che si presenta sotto varia forma: nuda (anoica), sospesa a un filo sericeo (succinta) o, più spesso, protetta (evoica) da un involucro costruito dalla larva prima della metamorfosi, formato di seta o di un impasto di seta e materiali diversi.

Il confinamento nelle nostre stanze durante il lockdown, vere e proprie crisalidi, prigionie dorate e sospese, ha generato un ritorno ad un utero simbolico, ad una incubazione e gestazione, con tutte le risonanze psico-corporee che questo comporta, trasformando il tempo lineare (Kronos), cadenzato dalla quotidianità e dai suoi ritmi, nel tempo sospeso del sentire (Kairos), dove tutto è stato scandito da emozioni contrastanti, sensazioni corporee intense e occasioni mancate.

Abbiamo trascorso gli ultimi mesi come illusoria uscita dal lockdown con gioia e fatica, tra il sogno di un incontro e il bisogno di sicurezza, in un incerto equilibrio tra desiderio e paura di un contatto.

Le cicatrici di un lungo periodo di restrizioni e chiusure in cui abbiamo vissuto l'Altro e noi stessi come potenziali veicoli del contagio, hanno interiorizzato in noi una sorta di "stato crisalide", minando il senso di fiducia e l'autenticità dell'incontro, frenando slanci e impulsi, misurando distanze e perimetri vitali, inibendo infine il nostro abituale modo di relazionarci.

Ora il compito è quello di aprire un varco nella crisalide, ri-nascere corpo per noi stessi e per l'Altro, ricostruire spontaneità nella presenza e nella relazione.

INFORMAZIONI

Gli incontri, condotti da Michela Caccavale DMT Art Therapy Italiana APID® e Elena Bennati DMT Art Therapy Italiana APID® sono pensati come due momenti distinti ma sequenziali (prima parte ON LINE e seconda parte IN PRESENZA) e non richiedono una precedente formazione nell'ambito del movimento, della danza e della DanzaMovimentoTerapia.

È possibile partecipare anche solo ad uno dei due workshop proposti.

<https://facebook.com/events/s/lillusione-della-crisalide-dal/404649558040234/>

WORKSHOP ON LINE prima parte

Il workshop si svolgerà da remoto (piattaforma ZOOM) **venerdì 19 novembre dalle 18.30 alle 20.00**

La partecipazione al workshop è aperta e gratuita, la registrazione è necessaria per ottenere le credenziali di accesso e il link del workshop. È suggerita una buona connessione internet per una fluida fruizione dell'esperienza.

WORKSHOP IN PRESENZA seconda parte

Il workshop si svolgerà in presenza **sabato 20 novembre dalle 15.30 alle 17.00**
La partecipazione al workshop è aperta e gratuita; la registrazione, necessaria per iscriversi all'evento, prevede un contributo di 5 euro per la quota associativa/copertura assicurativa

REGISTRAZIONI

Entro 18 novembre all'indirizzo lestanzedelse@gmail.com

Michela Caccavale

diplomata ART THERAPY ITALIANA, ha svolto attività di DMT presso Centri Diurni per disabili psichici e fisici, conduce sessioni individuali e di gruppo di DMT, workshops teorici ed esperienziali, progetti DMT e AT, è relatrice dei Convegni "Alzheimer: nuovi sfide e reti di sostegno" Castiglioncello (Li) 19 settembre 2015 e "Quando le parole non bastano – seminario formativo" Como 31 ottobre 2015. Organizza la I Giornata di Studi sulle Artiterapie "Le Stanze del Sé - Gesto Suono Segno nel processo creativo" 15/03/2014 - Castiglioncello (Livorno) e il I Convegno sulle Artiterapie "GUARD'Arti - lo sguardo diverso delle Artiterapie" 16/05/ 2015(Grosseto)

Michela Caccavale DMT A.T.I. APID® n. 422

333 6621213

michelacaccavale@yahoo.it

www.lestanzedelse.it

Elena Bennati

Ambito di applicazione dell'attività di DMT: Comunitario (accoglienza minori e madre-bambino; recupero; ambito carcerario); individuale minori con ritardo lieve e medio; pre e post parto; madre-bambino 0-3 anni. Lavora in individuale e con gruppi (adulti e bambini). Tirocinio formativo svolto in ambito carcerario e comunitario.

Utilizza, oltre alle tecniche di danzamovimentoterapia, l'espressione vocale, l'espressione grafico-pittorica secondo l'orientamento psicodinamico di Art Therapy Italiana, la fotografia e la video-art. Collabora con varie Associazioni del territorio (Pisa, Livorno, Lucca).

Elena Bennati DMT A.T.I. APID® n. 537

elena.bennati@yahoo.it

www.eleenabennati.com

LE STANZE DEL SÈ

L'Associazione Culturale "Le Stanze del Sé" promuove il naturale diritto dell'uomo al ben-essere, alla salute, alla vita, alla cura, utilizzando le potenzialità dell'arte come atto culturale creativo e strumento didattico innovativo, sulla base dei recenti sviluppi delle psicoterapie espressive e delle attuali conoscenze della mente, delle neuroscienze e della psicobiologia.

www.lestanzedelse.it

Associazione LE STANZE DEL SÈ (IN PRESENZA) via E. Solvay 40 – Rosignano Solvay ((LIVORNO)

+ 39 333 662 1213

lestanzedelse@gmail.com

<https://maps.app.goo.gl/6dejm8LMsgSrezZp8>

FOTO Elena Bennati

